

**Subscription**  
 En la capital. 4'50 ptas. trimestre.  
 Fuera de la capital. 5 " " " "  
 Extranjero. 15 " " semestre.  
 Idem un año. 30 " " " "  
 Todo pago se entiende por adelantado.  
 Redacción y Admon. plaza de S. Francisco, 6.

# LA LUCHA

**Anuncios**

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 céntos.—En la 3.ª, 50 céntos.—En la 4.ª, 25 céntos. y a los suscriptores 12.—El importe del timbre o cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 a 5 ptas. línea, a juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

**AÑO XXXI**

Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos.

GERONA, JUEVES 10 DE OCTUBRE DE 1901

NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTOS.

N.º 7.479

## A LOS ROMERISTAS DEL AMPURDAN

Debidamente autorizado por los excelentísimos señores don Francisco Romero Robledo y conde de Serra y Sant-Isclé, marqués de Robert, para llevar a cabo los trabajos de organización del romerismo en la comarca ampurdanesa, suplico, en nombre de nuestros respetables jefes, a todos los hombres de buena voluntad del partido de Figueras, enemigos del turno é identificadores con la salvadora política de la comunión democrática nacional, se sirvan dirigirse en carta, expresando su conformidad, con su correligionario, que con esta ocasión, se les ofrece afmo. amigo y atento S. S.

Q. B. S. M.,

José Bassols y Comas.

Palaú Sabardera.

## Roedores sepulcrales

Publicase en Barcelona un periódico titulado *El Diluvio* cuyas páginas, abiertas siempre a la diatriba, ensanchan sus límites cuando algún desgraciado roedor de agenos prestigios quiere abrir un sepulcro y sobre el cadáver que contiene, derramar la asquerosa baba de la injuria ó de la calumnia, seguro de que en esa obra inhumana ha de tener siempre la primacia con exclusivo privilegio.

Ese periódico, órgano de las cloacas, según lo apellidan los barceloneses, siempre que muere alguna persona que en vida brilló por sus talentos, su valor, sus servicios ó sus obras, espera que el cadáver encuentre cristiana sepultura y acto continuo de trana sobre la memoria, verdad ó mentira, algún espumarajo de ruindad para ver de manchar la memoria del que después de muerto, solo merece perdón si faltó viviendo; y oraciones en todo caso como cumple a séros nobles, cristianos y bien nacidos. *El Diluvio* no lo entendió así nunca y uno

de sus célebres escritos, fué el que publicó inmediatamente después de la muerte del inolvidable alcalde de Barcelona don Francisco de Paula Riús y Taulat, canallada que le valió el reproche universal, procedimiento inicuo que condenaron y condenan todos los hombres que tienen impulsos caritativos.

Nunca, ni por casualidad, los roedores sepulcrales de aquel periódico han desperdiciado la ocasión de la muerte para despotricar contra quien ya nada puede exigirles en vida y el último pujo de sus ruindades lo han presentado ante la opinión indignada, en la edición de la mañana del tres del actual en la que, bajo el título de *muerte de un cacique*, la emprende contra don Pedro Antonio Torres estando todavía caliente su cadáver y cuando el ilustre escritor y autor dramático no puede defenderse ni siquiera despreciar solemnemente al autor de semejante asquerosidad, que no podemos pasar por alto los que nos honramos con la amistad del difunto y cuantos pudieron apreciar sus obras y conocer sus procedimientos en una de las etapas más accidentadas de su vida.

Intenta el pisa cadáveres llenar de lodo la memoria sacratísima de don Pedro Antonio Torres y refiriéndose al tiempo que estuvo entre nosotros, dice:

«Pero cuando hubo triunfado la Revolución de septiembre, ¿qué hizo don Pedro Antonio Torres? Recompensado por los suyos con el Gobierno civil de la provincia de Gerona, eran de oír las terribles censuras que contra su funcionario se dirigían en toda la vecina provincia. Tanto, que el señor Torres vióse poco menos que precisado a huir de la inmortal ciudad, llevándose, al abandonar el Gobierno civil, las rechiflas y toda suerte de manifestaciones hostiles de la inmensa mayoría de sus gobernados.»

Todo lo que contienen estas líneas constituye una enorme mentira; ni un asomo de verdad se encierra en ellas, y si así resulta el resto de esa obra, satisfecho debe estar el roedor sepulcral de *El Diluvio* hacia quien, no sentimos ira y si profundísima

compasión. Es falso y calumnioso, cuando se dice en el anterior párrafo; mentira solemne que solamente un loco ó un neurótico puede lanzar a la faz de una población como Gerona y de una provincia como la que lleva su nombre, en donde jamás faltó su antigua popularidad al injuriado y calumniado por *El Diluvio* y en las que los antiguos liberales monárquicos y hoy todos sin excepción hacen justicia a su antiguo gobernador y hasta sus enemigos, que los tuvo numerosos en aquella época de revueltas y de odios, hacen justicia al entonces adversario comprendiendo con imparcialidad plausible que cualquiera de ellos hubiera hecho otro tanto ó más en su lugar.

Huir de Gerona don Pedro Antonio Torres!

¡Llevarse al huir las rechiflas y toda suerte de manifestaciones hostiles!

¿Quién habrá contado esta falsedad al desgraciado roedor de los sepulcros?

Don Pedro Antonio Torres salió de Gerona como salen todos los buenos patricios: no lo despidieron con alegría y aplausos los carlistas a quienes había combatido sin tregua ni descanso, pero lo hicieron con verdadera contrariedad todos los liberales, que se unieron al gobernador para combatir lo que para ellos era único y formidable enemigo común. Cuantas veces ha venido a Gerona el señor Torres, otras tantas se vió agasajado por sus antiguos y numerosos amigos y visitado por el elemento liberal, negándose a hacerse encargo de la jefatura del elemento monárquico, con modestia suma, cuando por tres veces se le ofrecieron comisiones del partido a raíz de la muerte de don Vicente Canovas.

¿Pero qué saben los roedores sepulcrales de *El Diluvio* de estas y de otras cosas de la provincia de Gerona? ¿Qué saben lo que hizo y lo que consiguió aquí don Pedro Antonio Torres? ¿Qué sabe de las ocurrencias de aquella azarosa época quien así insulta a los muertos y desconoce los servicios patrióticos de los vivos?

Si el periódico barcelonés tuviera crédito, protestaríamos de su conducta ante los

restos mortales del ex-gobernador de esta provincia, pero como no tiene autoridad alguna dentro ni fuera de Barcelona, nos limitamos a consignar el proceder de semejante periódico y a evidenciar el modo de ser de esos roedores sepulcrales que de tal suerte mienten para destrozar reputaciones y profanar cadáveres.

## DE TODAS PARTES

**Efectos de la hiedra en las paredes**

Es opinión generalmente extendida que la hiedra hace húmedas a las paredes.

No puede pretenderse sin duda que las paredes húmedas se sequen gracias a la hiedra; pero puede afirmarse con certeza que las paredes secas ó húmedas cubiertas de hiedra sufren menos con la lluvia que las paredes desnudas. En efecto, las hojas superpuestas de la hiedra hacen el efecto de tejas, puesto que todas tienen la superficie de cara al sol. Así es que la lluvia cae y resbala de hoja en hoja y no llega a la pared mas que cuando una violenta tempestad hace pasar algunas gotitas por los intersticios.

Se dice también que las hojas impiden que el sol y el viento sequen las paredes; pero como las hojas oscuras absorben mayor cantidad de calor que las paredes de color claro, este calorico se comunica por irradiación a los objetos cercanos, y calienta también la pared.

Sabido es que la humedad del terreno causa grandes perjuicios a los edificios; pero la hiedra retiene la humedad, que de otro modo llegaría a las paredes, y si no lo hiciera así perecería. Un terreno húmedo, en el que una planta de anchas hojas ejerce el efecto de bomba aspirante, quedará seco mas prontamente que un terreno que no se encuentre en estas condiciones.

## LA EXPORTACION DE VINOS EN EL ÚLTIMO MEDIO SIGLO

A mediados del último siglo, en 1850, la cantidad de vino común que exportamos ascendió a 35 millones de litros, valorados oficialmente a 15 céntimos de peseta litro, fué mejorando la exportación hasta 1867, que pasó de 94 millones; osciló entre 137 y 187 millones en el período de 1868 a 1877, y comenzó su notabilísimo desarrollo en 1878, año en que la filoxera había comenzado a hacer grandes estragos en el viñedo francés.



En esos 28 años exportamos 2.946 millones de litros, oficialmente valorados en 1.045 y medio millones de pesetas, oscilando el precio medio del litro entre 15 céntimos en 1850 y 35 en 1887.

En 1878 se abre la era de nuestras grandes exportaciones con 254 y medio millones de litros; enviamos 345 y tres cuartos en 1879, 581 en 1880, 660 y medio en 1881, 723 en 1882, 725 en 1883; desciende a 615 en 1884; se eleva a 689, 697, 797, 872, 840 y 919 en los años siguientes de 1885 a 1890, y llega a su grado máximo en 1891, que exportamos 1.108 millones, que valorados a veinticinco céntimos producen la enorme suma de 277 millones de pesetas.

En ese período de 14 años, ó sea, la mitad que el anterior, la exportación se eleva a 9.330 millones de litros, valorados en 3.127 millones de pesetas, á los precios de 35 á 25 céntimos.

Entra el período de decadencia en 1892 por la reposición en parte del viñedo francés y por la exuberante producción de la Argelia, y queda reducida la exportación en 1892 á 604 millones de litros, para llegar á 382 en 1900, sumando en este período de 9 años 4.746 millones de litros y 905 de pesetas.

La decadencia en la exportación, que tanto se señaló el año pasado, es aun mayor en éste, pues en el primer semestre se ha reducido á 138 millones de litros por valor de 27.637.520 pesetas al precio de 20 céntimos litro.

Resumiendo: hemos exportado en los últimos 51 años 17.622 y medio millones de litros, valorados en 5.078 millones de pesetas, resultando por término medio el litro á unos 30 céntimos.

No mejor librados salen los vinos de Jerez.

Comienza su exportación en 1850 por 24 millones de litros, valorados en 26 y medio de pesetas; progresa lentamente en los años siguientes, hasta 1872, en que se exportan 47 millones y 50 en 1873, y comienza desde entonces á descender, llegando en 1878 á 25 millones, en 1893 á 14, en 1899 á cuatro y tres cuartos, en 1900 á cuatro y medio y en el primer semestre de este año á menos de tres cuartos de millón, por valor de 830.280 pesetas.

En esos 51 años sube el valor de la exportación de vinos de Jerez desde 26 millones de pesetas en 1850 á 117 en 1872, para descender hasta 25 millones y un tercio en 1900 y á poco más de tres cuartos de millón en la primera mitad de este año.

Si de estos vinos pasamos á los generosos, no los encontramos mejor parados. En 1850 exportamos tres millones de litros; al año siguiente se duplica esta cantidad y continúa progresando, hasta llegar en 1870 á su período más brillante, que se exportaron 17 millones de litros, valorados en 25 y tres cuartos de pesetas.

Desde ese año comienza á descender á tres cuartos de millar de litros en 1900, valorados en 515.580 pesetas, sin que presente la de este año mejores síntomas.

Esta gran riqueza nacional, que comenzó por producir escasamente 33 millones de pesetas en 1850, se eleva á los cuarenta años á 310 millones de pesetas, cifra que se mantiene en 1891, descendiendo al año siguiente á 143 para descender aun más en 1900, en que solo exportamos por 82 millones, y poco más de 28 en la primera mitad de 1901.

Muchas son las causas que nos han traído á la difícil situación monetaria en que nos encontramos; pero leídas esas cifras que representaron en 1890 y 91 la tercera parte de nuestra total exportación, cuando en 1900 no representó ni aun la décima, no es posible poner en duda que á esa situación ha contribuido poderosamente la falta de mercados para nuestros vinos desde que casi se les cerraron los de Francia é Inglaterra, á los que llegamos á vender por más de 262 y 100 millones de pesetas, respectivamente, cuando en el último año solo le hemos vendido por 71 á Francia y por seis y medio á Inglaterra.

Terrible es la situación que se ha creado á nuestros cosecheros, y justo es que los gobiernos se preocupen de ella; pero también conviene que cosecheros y fabricantes mejoren sus productos, no olvidando que por su mala elaboración y mezclas impuras incurrieron en lamentable desprestigio. Para recuperarlo deben mejorar los presentes métodos y buscar nuevos mercados; y por su parte el gobierno procurar aliviar en lo posible la carga de los consumos, para ver si, combinados ambos esfuerzos, puede mejorarse la aflictiva situación porque atraviesa riqueza tan importante.

## REVISTA CIENTÍFICA

*El aire.—Elementos no simples.—Aire líquido.—Haciendo historia.—Raul Pictet.—Al revés del agua.—El primer ensayo.—Cómo se hizo.—Obszanski-Dewar.—¡Vaya un frío!—Líquido caro.—Tripler-Ostegren.—¡Que barato!—Explicación.—Aire sólido.—Terrible explosivo.—Botellas dobles.—Maravillas.—Contrasentido que no lo es.—¡Alcohol helado!*

Ese compuesto imprescindible para la vida del hombre, el que constituye la atmósfera terrestre, el que con el fuego, el agua y la tierra formaba los cuatro elementos simples de los antiguos, ninguno de los cuales ha venido á ser sino compuesto para la ciencia moderna; el aire, en fin, está á la orden del día y abocado á realizar una verdadera revolución en todas las esferas de la vida.

Pero el aire á que nos referimos es el *aire líquido*. Este gas incoercible, esto es, irreductible á la liquefacción y mucho más al estado sólido, hasta hace unos once años, ha llegado hoy, merced á los progresos de la Química, á poder ofrecerse en estado líquido, embotellado como el agua pudiera estarlo y á un precio realmente insignificante.

Raul Pictet, el famoso químico francés, fué quien primero, hace veinte años, intentó la liquefacción del aire. Precisaba para ello unir las disgregadas moléculas del gas, al modo contrario de como se separan las del agua (por medio de la ebullición) para convertir el líquido en gas (vapor de agua).

Pictet, sometió en primer lugar el oxígeno, separado ya del nitrógeno, el otro componente del aire, á una enormísima presión, esto es, encerrando por medio de inyectorios poderosos, en una resistente caja una cantidad de oxígeno muchas veces mayor que la que, dada la presión natural del gas, podía caber en aquel depósito.

Ya realizado esto, Pictet sometió el gas á una temperatura sumamente baja y de este modo logró obtener varias gotas de un líquido de un color azul hermosísimo que hervía al ponerse al contacto del aire y que se evaporaba en unos ocho segundos. Mucho más tarde, en 1892, Obszanski, eminente químico de Varsovia, por un procedimiento análogo, logró liquidar el nitrógeno y en el mismo año Dewar, el profesor inglés, haciendo experimentos sobre la temperatura polar, produjo artificialmente en su laboratorio un frío superior al que se supone que existe en los polos.

Entonces fué cuando sin buscarlo, se encontró con una onza de aire líquido, que costó nada menos que 15.000 francos. Un año después, Dewar, á fuerza de trabajos y estudios incesantes, logró rebajar el coste del aire líquido hasta el punto de que ya los 57 centilitros que tiene la pinta (medida para líquidos que en Inglaterra se emplea ordinariamente para la cerveza) resultaron á 2.500 pesetas.

A Dewar siguió Tripler en Nueva-York y éste ha conseguido, volviéndose de aparatos de su invención, producir aire líquido con tan relativa facilidad y en tan grandes cantidades que hoy puede dar por una peseta el litro de este aire.

Aun hay más, un compatriota de Tripler, el doctor Ostegren ha dejado tan atrás al anterior, que en su laboratorio puede darse á diez céntimos el litro y aun aspira á poderlo dar á 2 céntimos!

Ahora bien ¿cómo se obtiene la liquefacción del aire y como se ha reducido su coste? Pues muy sencillo, empleando para provocar el enorme desuso de temperatura, que era lo más costoso, el mismo aire líquido, el cual al evaporarse, produce en el interior de la caja de presión un descenso de más de 190 grados bajo cero.

Para que el aire no solo se liquide, sino que se solidifique, es preciso reducir unas 800 veces su volumen, por lo que queda convertido en un terrible explosivo, pues solo bastará darle expansión para que al separarse violentamente las moléculas unidas á la fuerza, la explosión se produzca con una potencial enorme.

Se ocurre preguntar: ¿Cómo estando el aire líquido á tal presión y temperatura se puede contener en una vasija de uso ordinario y que sea manuable? Sencilla también es la respuesta: todo consiste en guardarlo en fuertes vasijas ó botellas de dobles paredes, entre las cuales y por un método parecido al que se emplea en las bombas de cristal para las luces eléctricas incandescentes, se ha hecho el vacío, pero un vacío tan perfecto como el llamado «de Torricelli» en la cámara barométrica, la *nada absoluta*, pudiéramos decir, y que se obtiene con merencio como en los barómetros.

En estas botellas el aire entra filtrado para que los cuerpos extraños que contiene y que suelen ser agujas de hielo (el vapor de agua que hay en la atmósfera que se congela) y partículas de ácido carbónico, (sólido también), se separen del líquido.

Respecto á explicar las maravillas que con el aire líquido se producen, habría para llenar muchas líneas. Si se le acerca un cigarro ardiendo, el humo cae enseguida convertido en nieve. Si en el recipiente que contiene el líquido se introduce un trozo de hielo, aquel empieza á hervir, y si entonces se le añade agua, el vaso se desborda y el agua se congela adquiriendo gran sequedad y dureza. Deberá guardarse mucho el operador de tocar este hielo, pues como *roba* gran calor á la piel, quemarla







## IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

Sociedad general de transportes marítimos á vapor de Marsella

Servicios del mes de Octubre de 1901

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 octubre directamente para Montevideo y Buenos Aires el magnífico y rápido vapor francés

**ALGERIE**

Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrá de Barcelona para Rio Janeiro y Santos, el grandioso y acreditado vapor francés

El día 11 de Octubre el vapor

El día 26

Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.<sup>a</sup>, Dormitorio de S. Francisco, 25, pral.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas	Entradas
Para Madrid y Bara. 6:30 y 14:25	D. Madrid y Barcelona. 9 y 17:35
Id. Francia. 8:30 y 17	x Francia. 7 y 14:50
Puigcerdá, Ripoll, Olot. 11	Puigcerdá, Ripoll, Olot. 5
Id. S. F. de Guixels. 8:30 y 17	S. Felin de Guixels. 7 y 14:50
Las Planas Olot, S. Juan. 8:30	Las Planas, Olot, S. Juan. 14:14

## ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en la imprenta de este periódico.

## Santa Teresa, de Avila

AGUAS AZOADAS.—Clima de altura, 1216<sup>m</sup>.—Sanatorio de verano.

Curación de las enfermedades del aparato respiratorio y primeros períodos de la tuberculosis pulmonar, según lo acreditan numerosas observaciones confirmadas cada año por los más distinguidos médicos.

Excelentes resultados en las afecciones consiguientes á la gripe. En la anemia, linfatismo y estados de inapetencia y debilidad orgánica.

Servicio de fonda inmejorable y al alcance de todas las fortunas. Mesa redonda de primera y segunda y comedor de mesas particulares. Habitaciones á precios económicos.

ITINERARIO.—Estación de Avila, coches que inmediatamente llegan al Balneario. En el inmediato pueblo de Martiherrero, á un kilómetro, hay casas para quienes desean vivir por su cuenta.

Buena carretera y servicio de coches por 25 céntimos

## El Jarabe Pagliano

INVENTADO EN 1838

por el Prof. GIROLAMO PAGLIANO, fundador de la casa, via Pandolfini, 18.—FLORENCIA.

Es el mejor DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE. Especialmente indicado para usarse en la Primavera y Otoño.

Más de 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

Rechazar las falsificaciones

Todos los productos de nuestra casa deben llevar la Marca de Fábrica Registrada, cuyo dibujo en azul celeste, tiene la firma en negro de

Girolamo Pagliano

Únicos agentes en España: J. URIACH Y C.<sup>a</sup>—BARCELONA.

## Academia de Derecho

«MORALES»

Las más acreditadas de Madrid y que mejores resultados ha obtenido en los exámenes de junio y Septiembre.—Se admiten internos.—Se coulaa seedp árost i y encargados que escriben de provincias.

Calle de San Bernardo, 33 y 35.—Madrid.

Directores: D. J. Morales del Campo y D. M. Antonio Valdeavallano

**EMULSION NADAL**  
 ÚNICO que confiere el 80 P. 100  
 del aceite hígado bacalao y glicerofosfatos ó hipofosfitos.  
 ANALIZADA por el Dr. Bonet, catedrático de la Facultad de Farmacia en MADRID  
 Aprobada y recomendada por el Ilustre Colegio Médico de BARCELONA  
 ES LA MEJOR Y MÁS AGRADABLE  
 Alimento concentrado y medicamento tónico estimulante del desarrollo físico, crecimiento de los huesos y salida de los dióxidos, necesario á los niños, embarazadas, personas débiles. Cura la Tosa, Catarrros, Tisis, Escrófulas, fraquilismo, Linfatismo, aumenta la leche y el vigor.—Reconstituyente heroico en las enfermedades constitutivas, convalecencias, diabetes, etc.—Se compara indolentemente.—En las farmacias.

## APRENDIZ

Se necesita uno en la imprenta de este diario.

# LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Capital.	4.50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital.	5 » »
Extranjero	15 » semestre
Idem un año.	30 » »

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.